

# Óìðìù ìðìøáíèé

Äëý ðèíùíáíííáí ðáðàùáíèý è óíðàáèýðùáíó Õíáèùíèèèéé áíáððèáé ÓÌÕ, Ìèððííèèèóó Õíáèùíèèèíó è Ñòàðíèíðòáíðèíáíèíó Áíðíèð

1. Óìðìà ðìðìáííý (ðíçòíðáíáííý òáðèíáííáí øèðáó)

Çàááíðàæèèè

2. Óìðìà ðìðìáííý (çáí÷íá á³áíí³áóááííý)

Éíáí Äèííèíðáííáýùáííðòáó,  
Äèííèíðáííáýùáííèíó Áíðíèð,  
Ìèððííèèèóó Õíáèùíèèèíó <sup>3</sup>  
Ñòàðíèíðòáíðèíáíèíó  
..... (éíáí, àððáí)

Ìðìøáííý.

Ìðìøó áèááííèèáííý Äàðíáí Äèííèíðáííáýùáííðòáá ðá çáí÷íá á³áíí³áóááííý ðíáí ÷íèíá³èá – Õàðáííáá Ä³èðíðà Ìáððíáè÷á, ýèèé ðíèè³

Ñá³áíðòáí ððí ðíáðòù áíáà³òùíý <sup>3</sup> áíá³áèà è³èáðý-ííèè³àððà áíáà³òùíý.

Äàòà

Ì³áíèí

3. Óìðìà ðìðìáíèý (íáíðàáèáíèà á ÄÓÇ)

Äáí Äùííèíðáííáýùáííðòáó,  
Äùííèíðáííáýùáííèèóó Áíðíèð,  
Ìèððííèèèóó Õíáèùíèèèíó è  
Ñòàðíèíðòáíðèíáíèíó  
..... (éíáí, àððáí)

Ìðìøáíèá.

Ìðìøó Äàðá Äùííèíðáííáýùáííðòáí ðáíðàáèèù ðáíý ðá ðòàèèíáðííá ðáó÷áíèà á (íáçááíèá) Äóóíáíðð Ñáíèíáðèð, òáè èáè ý èíáð èíèè

ÀàøãîĀ Āũñĭĕĭĭðãĭñãÿũáĭñòãã

Ñĭĕðãĭĭũĕ ĭñĕóøĭĕĕ

Äãòà

Īĭãĭĕñũ

4. Ōĭðĭã ĭðĭøãĭĕÿ (ĭã ðóĕĭĭĕĭæãĭĕã)

Āãĭ Āũñĭĕĭĭðãĭñãÿũáĭñòãó,  
Āũñĭĕĭĭðãĭñãÿũáĭĭãĕøãĭó Āĭòĭĭĕĕ,  
ĭĕðĭĭĕĕðóŌĭãĕũĭĕĕĕĭó ĕ  
Ñòãðĭĕĭñòÿĭòĕĭãñũĕĭĭó  
..... (ĕĭãĭ, àãðãñ)

Īðĭøãĭĕã.

Īðĭøó Āàøã Āũñĭĕĭĭðãĭñãÿũáĭñòãĭ ðóĕĭĭĕĭæĕðũ ĭãĭÿ ã ñãÿũáĭĕ-ãñĕĕĕ ñãĭ, òãĕ ĕãĕ ÿ ĕĭãĕ ĕñĕðãĭĭãã æãĕãĭĕã ĭĭðóãĕðñÿ ĭã æĕ

ÀàøãîĀ Āũñĭĕĭĭðãĭñãÿũáĭñòãã

Ñĭĕðãĭĭũĕ ĭñĕóøĭĕĕ

Äãòà

Īĭãĭĕñũ